

MOULINS À PAROLES

d'Alan Bennett

LES MOULINS À PAROLES

d'Alan Bennett

avec

Ariane Thymour Smith

mise en scène de Carole Baillien



Les **MOULINS À PAROLES** d'Alain Bennett est un petit bijou d'écriture oscillant entre la comédie et la tragédie.

Trois monologues, interprétés par Ariane Thymour Smith, racontent les tranches de vie extraordinaires de trois femmes ordinaires.

Drôles, touchantes, douces amères et terribles à la fois... nous les découvrons dans ces 3 magnifiques textes issus des Moulins à Paroles/Talking Heads d'Alan Bennett.

Une femme de lettres, La chance de sa vie et Un lit parmi les lentilles.

Entre le rire des petits faits qu'on se risque à raconter et les larmes des tragédies qu'on parvient à peine à couvrir, on apprend vite ici que :

"la vie, c'est généralement quelque chose qui se passe ailleurs."

Alan Bennett.



Les premières représentations se sont données :

les **19, 20 et 21 Avril 2018** au Théâtre Littéraire de **La Clarencière** à Bruxelles.

Les **10 et 17 Juillet 2018**, dans le cadre du **Festival Off d'Avignon**, le Théâtre Au Verbe Fou programmera les monologues.

Comédienne

Ariane Thymour Smith



Depuis sa plus tendre enfance, Ariane à la passion des mots, des textes et des personnages de littérature.

Des aventures humaines et artistiques l'ont amenée à découvrir les monologues d'Alan Bennett lors d'une recherche sur un projet de seule en scène.

Avec les Moulins à Paroles, elle va déployer toutes les cordes de son arc émotionnel dans une authenticité et une pétillance qui lui sont si particulières.

Metteur en scène et comédienne

Carole Baillien



Sa rencontre avec Ariane Thymour Smith remonte il y a plus de 30 ans lors de leurs débuts dans les cours de théâtre et sur les planches.

Le rêve de se lancer ensemble dans une aventure artistique, se concrétise aujourd'hui avec MOULINS À PAROLES d'Alan Bennett autour de vies de femmes si diverses et si universelles à la fois.

La mise en scène de Carole Baillien est suggestive et épurée pour aller à cet essentiel indispensable à la part créative tant du public que de l'interprétation. Une démarche qui lui est chère à son coeur et qu'elle explore de plus en plus à travers un travail de recherches tant au niveau du jeu d'acteur au théâtre, au cinéma que dans le chant, la voix parlée et la danse.

Presse & Public

- "Une pièce de théâtre, une comédie, une tragédie, un drame cela doit être une sorte de personne ; cela doit penser, cela doit agir, cela doit vivre." (Victor Hugo)
Bravo encore ! *Danielle Z.*
- C'est du tout bon... un moment savoureux... La saveur de l'humour anglais, la finesse d'un auteur anglo-saxon, et l'interprétation fine et très drôle d'Ariane.
Courez-y. *Stéphane V.R.*
- Il faut aller voir Les Moulins à Paroles d'Alan Bennett avec Ariane Thymour Smith mise en scène par Carole Baillien au Théâtre de la Clarencière à Ixelles. Ariane Thymour Smith est magnifique, touchante, drôle et si convaincante dans ces trois personnages tellement différents. Bravo et bravo aussi à Carole Baillien pour la mise en scène. De plus cela se passe à la Clarencière, ce lieu magnifique créé par Fabienne Govaerts. *Florine E.*

Presse & Public (suite 1)

- Ariane, tu as assumé un rôle de funambule loin d'être aisé et la corde de soie que tes pieds ont foulée était loin d'être accessible. Tu as osé et je suis terriblement fière qu'on soit amies. Merci à Carole et toi pour votre générosité . *Sophie B.*
- Merci Ariane et Carole ! J'ai ri, chaque personnage était touchant, j'aime beaucoup le jeu d'Ariane qui a une légèreté dans le tragique. J'ai bien aimé les musiques et la mise en scène de Carole ! *Marceline T.*
- Moi aussi je me suis régalée du jeu généreux et incarné d'Ariane... *Katrien D.*

Presse & Public (suite 2)

- « Ils prennent le thé en face sans nappe ! » Théâtre tentation et amour du théâtre. A La Clarençière. What else ? Voici réunis sous le titre « Moulin à paroles », trois femmes de noir vêtues, jouées avec feu par la pétillante comédienne Ariane Thymour Smith dans une mise en scène de Carole Baillien. Elle explore tour à tour la folie de la solitude, le voyeurisme, la vengeance, les pulsions criminelles, la sensualité tantôt brimée ou tantôt explosive, à travers trois destins de femmes tout aussi noirs que l'anthracite que l'on s'épuisait encore à arracher manuellement de la terre à cette époque ... Elles appartiennent au répertoire anglais. Le dramaturge, romancier, scénariste, réalisateur et acteur Alan Bennett a écrit une première série de « Talking heads » pour la BBC dans les années 80. Humour anglais omniprésent, sens aigu de la nouvelle incisive et bien construite, petits bijoux d'écriture dans la lignée de Roald Dahl. Une soirée récréative, plaisante et distrayante, ponctuée de jolis souvenirs des Beatles ou de Mrs Robinson que l'on écoute dans le noir. Toute une époque ! Nostalgie, quand tu nous tiens! **Arts et Lettres** par Deashelle

Fiche Technique

son, lumières, décor

Lumières :

- 1 contre-jour ambre côté jardin tout à fait de côté jardin (éclaire la chaise)
- 1 contre-jour ambre côté cour tout à fait de côté cour (éclaire la chaise)
- 1 table/console à mémoire pour minimum 5 pistes
- 1 laptop (projections images) - (selon les lieux)
- 1 projecteur (selon les lieux)
- 4 PC PAR 64 en façade - gélamines 366/152 + 2 Contre (ambre) à Jardin et à cour + 2 LEDS couleurs ou équivalents

Son :

- 2 chaises (de mêmes style - noires idéalement avec coussins rouge en velour)
- 1 tabouret de bar sans dossier
- 1 sono pouvant être reliée à un laptop

Décor :

- 2 chaises (idéalement de même style - noires de préférence avec coussins rouges)
- 1 tabouret de bar sans dossier

Tenue et Accessoires

Tenue :

- 1 robe noire
- 1 manteau de ville brun
- 1 casquette
- Paire de chaussures monologue 1
- Paire de chaussures monologue 3

Accessoires :

- sac à main
- pilulier avec bonbons tic tac
- mouchoirs x 3
- 1 petite bouteille d'alcool
- 1 petite bouteille d'eau minérale
- 1 verre
- 1 chandelier/bougeoir
- 3 enveloppes, bloc de papier à lettres
- 1 stylo
- 1 assiette, serviettes en papier
- 1 plusieurs petites madeleines
- 1 paire de lunettes de vue
- 1 sèche cheveux
- 1 serviette de sport rose
- 2 petits poids de sport roses
- 1 paire de lunettes de soleil

Contacts

Production : arianefae@hotmail.com

Régie & technique : carolebaillien@yahoo.fr

