



Critique : L'Assemblée des Loups de et par Francis Lalanne

Sylvie Reincz

Ce soir, au 95. Verbe Fou, L'Assemblée des loups avec **Francis Lalanne et Alice Poussin** musicienne. Spectacle écrit par Francis Lalanne, à partir de son livre du même nom qu'il dédicace en fin de spectacle.

D'Esopé à Lafontaine en passant par Lalanne, Francis nous entraîne, avec ses talents de conteur et sa voix envoûtante, dans l'univers des fables de notre enfance qu'il a su réinventer, moderniser pour délivrer des messages inspirés.

Francis Lalanne, c'est l'As de pique qui pique nos cœurs !



Les tableaux se succèdent, ponctués d'intermèdes musicaux : Francis à la guitare, Alice à la contrebasse aux allures de princesse de conte de fées. Musique des mots, musique des notes, musique des cœurs qui réalisent une incroyable alchimie que Francis l'Enchanteur nous délivre comme un élixir tiré de son alambic. Son but, peut être l'objectif de sa vie auquel il n'a jamais renoncé, réveiller les consciences. La fable et la poésie réussissent souvent, par des chemins détournés, à sonder le cœur des hommes au plus profond de leurs résistances, pour faire surgir leurs émotions souvent bien cachées, en cela Francis Lalanne fait un sans faute ! Mais avec lucidité, il nous rappelle aussi que « *l'homme est un loup pour l'homme* » si tant est que l'on puisse comparer la nature humaine à la nature animale.

Or, jamais de cruauté gratuite chez l'animal contrairement l'homme ! « *Ne fais pas à autrui ce que tu ne voudrais pas qu'on te fasse* » reste selon lui la seule tentative pour éviter le pire, quand cela trouve un écho !!!

Et puis il y a cette fameuse assemblée des loups qui fera émerger la démocratie quoi que ... mais je ne vous raconte pas tout !

Ce que je ne vous ai pas dit, c'est à quel point Francis Lalanne est drôle, dans sa façon de raconter et de jouer ses différents personnages humains et animaux. Et sa particularité réside dans le rapport toujours intime qu'il a avec son public dont les composantes sont : une extrême sensibilité et une humanité qui font ses Lettres de Noblesse !

Un incontournable du Festival Off 2022 au Théâtre du 95. Au Verbe Fou.